

EA CFO AV/INT/INF 2026 – LÍNGUA INGLESA – RECURSOS

QUESTÃO			PARECER FINAL	PARECER
VERSÃO A	VERSÃO B	VERSÃO C		
34	18	02	IMPROCEDENTE	<u>MANTER O GABARITO:</u> O objetivo da questão é assinalar uma alternativa que contenha a construção da voz passiva conforme no exemplo: “O sangue é recebido no átrio direito primeiro...” (l. 08). Para que uma oração seja considerada na voz passiva, é necessário que haja um verbo transitivo (<i>is</i>) e um objeto (<i>blood</i>), ademais de um agente passivo, que receba essa ação (<i>received in the right atrium</i>). A estrutura da frase modelo enquadra-se completamente nesse contexto e possui o verbo principal “é” e o verbo em sua forma particíпия “recebido”, ou seja, o verbo que expressa a ação sofrida. A oração, conta, inclusive com a preposição <i>by</i>, que reforça que houve uma ação realizada por alguma coisa. Dentre as alternativas da questão 02, a frase que se assemelha em estrutura e que contém a passiva é a letra “C”, que diz: “É o silêncio deixado pelas palavras não ditas”. Colocando essa mesma frase na voz ativa, podemos observar que “as palavras não ditas deixam um silêncio”, o que confirma a estrutura de voz passiva. A alternativa “B” diz que “É um eco sem resposta em uma caverna”. A palavra “<i>unanswered</i>” funciona como adjetivo particípio de “eco”, não como agente passivo. Sendo assim, a única frase que apresenta estrutura equivalente em estrutura gramatical a do enunciado é a alternativa “C”. Muitos adjetivos podem ser usados imediatamente depois de um substantivo, no início de uma oração relativa reduzida, porém, não podem ser o único elemento de análise. Há também que se analisar sua função e posição na frase. Argumento improcedente.
38	22	06	IMPROCEDENTE	<u>MANTER O GABARITO:</u> A questão é de vocabulário dentro do contexto do Texto II. Nas linhas 16 e 17 encontramos “By that, we mean AI’s true capabilities are grounded in facts and historical knowledge”. A palavra “grounded” pode ser compreendida como alicerçadas, fixas, presas, sustentadas, aproximando-se mais do significado de “underpinned”, que significa “presa”, “agarrada” “com suporte em”. Esse contexto relaciona-se com os conhecimentos da assistente eletrônica chamada Alexa, que realiza pesquisas através de uma base de dados já existente. A alternativa “B”, a palavra quer dizer “reunida”, mas sem a idéia de embasamento ou sustentação. Sendo assim, apenas a alternativa “D” pode substituir a palavra “grounded”, sem alterar seu significado na frase em que está empregada. Argumento improcedente.

48	32	16	IMPROCEDENTE	<u>MANTER O GABARITO:</u> Para responder a esta questão, o candidato precisa utilizar a interpretação dos 04 textos propostos. O texto 1 é um poema que faz perguntas norteadas por sentimentos humanos e feitas por pessoas para uma máquina que utiliza inteligência artificial para resolver questões diretas. No entanto, a Alexa não é capaz de traduzir sentimentos e responder aos questionamentos através de uma base de dados que não possui sensibilidade humana. Sendo assim, este texto não apresenta nenhuma linguagem sarcástica e nem crítica, o que torna a sentença I FALSA, afinal, a mesma diz que TODOS os textos transmitem sarcasmo e crítica. O Texto 2 aborda a relação do trabalho humano e a Inteligência Artificial – I.A, reforçando a ideia de que é possível adaptar a força de trabalho das pessoas ao uso da tecnologia, sem que um elemento substitua o outro. Vale também ressaltar que este texto aborda a relação de trabalho, no entanto, não a elogia, o que torna a frase II incorreta. O texto 3 utiliza a ironia para analisar a relação entre a vida humana e a utilização da Inteligência Artificial para produzir textos criativos e cômicos, considerando a obra literária de Shakespeare. Nos quadros 7 e 8, o personagem diz que o futuro da escrita em quadrinhos está nos algoritmos, quando cita a frase “Algorithms instead of Creativity!”. Dessa forma, o texto diz que a criatividade humana será substituída pela Inteligência Artificial. Através da compreensão do texto, é possível identificar que o personagem principal é um escritor que não se incomoda em fazer o trabalho usando a colaboração da I.A, ou até mesmo sendo substituído por ela, sendo este o único texto a abordar isto. O que torna a frase III falsa, pois a mesma diz que os textos exploram uma relação de substituição humana pela IA. O texto 4 diz que a relação entre Inteligência Artificial e humanidade é uma história complexa que está sendo escrita. Segundo este, pertencer à humanidade, num mundo que está sendo formado por máquinas inteligentes, não pode ser simples. Além disso, também é dito que as escolhas das pessoas sustentam os valores que a humanidade cria. Dessa forma, o texto traduz a importância de se planejar detalhadamente e com responsabilidade a utilização da tecnologia em nossas vidas, sempre considerando aspectos humanos, mostrando consequências positivas e negativas da relação entre tecnologia e humanidade. Assim, a opção IV é VERDADEIRA, haja vista que o texto 3, quando expõe a substituição da criatividade pela I.A – Inteligência Artificial - também mostra consequências da relação entre Homens e Inteligência Artificial, e é isto que é dito na frase 4. Sobre a frase V, ela se faz CORRETA porque afirma que os textos 2 e 4 mostram quando a I.A, usada com planejamento cuidadoso e responsabilidade, pode fazer surgir idéias relevantes para harmonizar a relação humanidade e tecnologia. Concluindo, a única assertiva possível da questão 16/64/48 é a letra B. Argumento improcedente.
----	----	----	--------------	---